

afgiftekantoor  
2200 Herentals 1  
P 409301  
Wettelijk Depot B.D.54.073



België - Belgique  
PB  
2200 Herentals 1  
BC 9428



maandelijks clubtijdschrift

157

mei 2018


verantwoordelijke uitgever  
Postbus 105 – 2200 Herentals

Numismatica Herentals EGMP  
redactie : Rudy Dillen

## Bestuur

|                       |  |
|-----------------------|--|
| <b>Rudy Dillen</b>    | voorzitter - secretaris - redacteur<br>0471-329179 rudy.dillen@telenet.be        |
| <b>Marc De Quint</b>  | penningmeester - schatbewaarder<br>0474-448096 marcdequint@gmail.com             |
| <b>Koen De Pooter</b> | veilingmeester - waardebepalingen<br>0473-556266 koen.de.pooter@telenet.be       |
| <b>Frank Lippens</b>  | webmaster - archivaris - PDF-tijdschrift<br>0475-552400 frank.lippens1@skynet.be |
| <b>Herwig Helsen</b>  | bibliothecaris - standhouders<br>0479-208820 herwig.helsen1@telenet.be           |

|                          |   |
|--------------------------|---|
| <b>adres</b>             | Numismatica – Postbus 105 – 2200 Herentals  |
| <b>rekeningnummer</b>    | BE43 0014 2061 3601 GEBABEBB  |
| <b>lidgeld-2017 14 €</b> | lidmaatschap Numismatica Herentals EGMP<br>(20 € voor leden in het buitenland)  |
| <b>10 €</b>              | lokaal lidmaatschap Numismatica Herentals<br>enkel voor leden van andere EGMP-afdelingen<br>(12 € voor leden in het buitenland) |
| <b>1 €</b>               | éénmalig daglidmaatschap voor nieuwe bezoekers  |
| <b>gratis toegang</b>    | voor -16 jaar, vergezeld van een volwassen lid  |
| <b>aangesloten bij</b>   | E.G.M.P. - Koninklijke Vereniging<br>Herentalse Cultuurraad   |
| <b>website</b>           | <a href="http://www.numismatica-herentals.be">www.numismatica-herentals.be</a>  |



**maandelijke clubactiviteit** op de 2e zondag van de maand, 8.30-12u  
Parochiezaal St-Antonius - Kapucijnenstraat 7, 2200 Herentals

**zondag 13 mei 2018** 10 juni - 8 juli - 12 aug

**cover:** Herwig, ons bestuurslid, bracht van de beurs te Antwerpen 2 Herentalse zilveren medailles terug 'naar huis'. Deze van de *Stedelijke Teekenschool* komen we wel eens meer tegen, maar een zeldzame medaille van de *Herenthalse Latijnsche School* is eerder uitzonderlijk om op de kop te tikken! Deze laatste is aanleiding om eens wat dieper op het onderwerp in te gaan. Gelukkig is er dan Jan Cools, Herentalse historicus en oud-leraar aan het College, om bij te rade te gaan (artikel).





## Tentoonstelling

## CLUBNIEUWS

Vroeger moest men taks betalen als men een hond in huis had, als bewijs van betaling werd een hondenpenning overhandigd die aan de halsband moest bevestigd worden. Dit gebruik stopte weliswaar, maar Swa Leysen wist hier een quasi volledige verzameling van samen te stellen. Een infobundeltje ligt weer klaar!

### 13 mei: 15e clubverjaardag met taart en medailles

Met de activiteit van 13 mei vieren we onze 15e clubverjaardag: een 57-tal leden ontvangen hun medaille Brigand (5j) of Poorter (10j) voor trouw lidmaatschap. Rond de klok van 10 trakteren onze medewerkers, zoals dit hoort bij een verjaardag, alle aanwezige bezoekers op taart.

### 10 juni: jaarlijks ledenfeest met clubkampioenschap tapschieten

Het jaarlijkse ledenfeest gaat ook dit jaar door in Taverne De Boskantien. Na afloop van de clubactiviteit van 10 juni ontvangen we de deelnemers vanaf 12.30u met een aperitief, daarna worstelen we ons door een koud en warm Spaans buffet, paella inclus, om te eindigen op de desserttafel. Tussen de 'Olé's' tussendoor gaan we op zoek naar de clubkampioen *tapkeschiet*: alle 'schieters' ontvangen een penning, de winnaar gaat naar huis met de zilveren kampioenspenning en de wissel-Award!. Deelnemeprijs: leden betalen 10€, niet leden 15€. Inschrijven tot 1 juni.

### Reactie op 'Mailverkeer tussen leden' in vorig tijdschrift

Beste collega's, ik zou graag reageren op een artikeltje dat verschenen is in het laatste nummer (156): het gaat over de *voided long cross penny* van Henry III, koning van Engeland, 1216-1272. Het gaat inderdaad om een officieel stuk dat geslagen is in Northampton door muntmeester Philip. Dit stuk is een Class 3b type geslagen tussen 1248 en 1250. Op de voorzijde lezen we: hENRICVS REX III' (NR in ligatuur). Op de keerzijde: PhI – LIP – ONN – ORh' (ON in ligatuur) voor PHILIP ON NOR(t)H(amtpon). Referentie: North 987; Spink #1363. Hierbij een voorbeeld ter vergelijking.



Het stuk waarover het ging in het artikel van Arnaud Grispén blijft voorlopig nog altijd een ongekende imitatie!

**Hendrik De Backer**

## Eindactiviteiten

zondag 13 mei 2018

11.15u **Trekking van de jeugdombola** gratis lootje voor -16 jaar  
munt + bankbiljet + kwartetspel / album altijd-prijs!

11.20u **Aanwezigheidstombola** gratis voor alle aangesloten leden



- \* zilveren one dollar, XXIII Olympiad Los Angeles - USA 1983
- \* zilveren dollar, Silver Jubilee Elizabeth II - Canada 1977
- zilveren 25 schilling, 100j Max Reinhard - Oostenrijk 1973
- \* zilveren 50 frank, Boudewijn Expo '58 - België 1958

11.25u **Trekking lootjestombola** 1 € = 1 lootje 5 € = 6 lootjes



- \* gouden 20 frank, Leopold II - België 1869
- \* zilveren thaler (naslag), Maria-Theresia - Oostenrijk (1780)
- zilveren 5 shillings, Georgius Sextus - Suid-Afrika 1949
- \* zilveren dollar, Ellis Island, Gateway to America - USA 1986
- zilveren 10 lirot, 25e Verjaardag Staat Israel - Israel 1973
- zilveren 5 leva, 150j Georgi S. Rakovski - Bulgarije 1971
- zilveren 5000 won, XXIV Olympiad Seoul - Zuid-Korea 1988
- zilveren 50 frank, Boudewijn & Fabiola - België 1960

met telkens een lekkere fles Solatio Rouge, Pays d'Oc - Frankrijk, 2016

11.30u **Start van de clubveiling** tijdig biednummer afhalen!

## Medailles-2018 voor trouw lidmaatschap bij Numismatica Herentals



Onderstaande leden mogen tijdens de clubactiviteit van 13 mei hun gepersonaliseerde medaille voor trouw lidmaatschap ophalen:

**BRIGAND - 5 jaar lidmaatschap** Johan Bornbergen (Mechelen), Marcel De Bock (Bornem), Aloïs De Ceuster (Blankenberge), Roger Geens (Herentals), Bea Scheirs (A'pen), Emiel Sel (Duffel), Paul Sleven (Dilsen), Wim Smeets (Kapellen), Inga Tsinman (Berchem), Jean Vandervoort (Betekom), Marc Vandoninck (Geel), Augustinus Van Hemel (Nijlen).

**POORTER - 10 jaar lid** Roger Aerts (Westerlo), Maria Bervoets (Herentals), François Blockmans (Kortenberg), Gerard Bongaers (Dilsen), Guy Bossijns (Brecht), Jacqueline Cools (Lichtaart), Louis Daems (H-Zolder), Roger Geboers (Lommel), Maurits Geladi (Hasselt), Jacques Geldhof (Harelbeke), Danny Gerits (H-Zolder), Frans Gevers (Turnhout), Theo Govaerts (Ulbeek), Arnaud Grispen (Maaseik), Willy Haemhouts (Olen), Herbert Hansen (Mol), Constantia Hermans (Lichtaart), Ludo Hulsmans (H-Zolder), Hugo Jacobs (Merksem), Patrick Jookan (Genk), Freddy Kuijpers (Maasmechelen), Paul Leysen (Olen), Diederd Loysch (Houthalen), Mark Maene (Lummen), Jozef Meeus (Heist o/d Berg), Frans Mertens (Kessel-Lo), Gerard Messiaen (Tongeren), Valère Ooms (H-Zolder), Luc Pockelé (Zoersel), André Poels (H-Zolder), Luc Proost (Vorselaar), Pieter Rappé (Kasterlee), Tonny Raymakers (Lummen), Koenraad Rogiers (H-Zolder), Yves Scius (Luik), Mon Tulfer (Antwerpen), René Uten (Antwerpen), Johan Vanbergen (Drieslinter), Luc Vandamme (Alken), Armand Vandoninck (Herentals), Martin Vandoninck (Geel), Leo Van Grieken (Eindhout), Johan van Heesch (Alken), Jaak Van Mierlo (Kinrooi), Yannick Volders (Nijlen).



***Van volgende leden ligt hun medaille nog beschikbaar:***

**Brigand:** Patrick De Roeck (Lint), Bart De Vrij (Malle), Tom Dingenen (Grobendonk), Patrick Heylen (Hechtel), Diederd Loysch (Houthalen), Koenraad Rogiers (H-Zolder), Jozef Torfs (Grobendonk), Gerber Van Nijendaal (Utrecht), Louis Van Rooy (Ham), Luc Verhaert (Geel).

**Poorter:** Tom Eijkelenberg (Westerlo), Steven Goovaerts (Hulshout), Ali Hifnawi (Geel), Danielle Horemans (Bouwel), Adrienne Janssen (Antwerpen), Josephine Leysen (Tessengerlo), Louis Van Rooy (Ham).

## Hollandse Euforie na vondst van 'kale' munt

AD

Utrechtse archeologen hebben bijzondere vondsten gedaan tijdens opgravingen achter het oude postkantoor aan de Neude. Klapstuk is een gouden muntplaat - een munt die nog niet geslagen is. "Waanzinnig, hier dromen we van", zegt archeoloog Nils Kerkhoven. De opgraving gebeurde op het binnenterrein achter het oude postkantoor aan de Oudegracht. Utrechtse archeologen heb-ben drie onbestempelde muntplaatjes ontdekt: een koperen duit, een zilveren dubbeltje en een zeldzame zogeheten gouden rijder, afkomstig van de Rijksmunt, die van 1647 tot 1911 op deze plek stond.

De meest spectaculaire vondst is het halffabricaat van de gouden rijder. "De gouden rijder werd geslagen om grote transacties te financieren. Het was geen gangbaar betaalmiddel, maar bedoeld voor bulkaankopen. Het gaat om een zware, 10 gram wegende muntplaat, die omgerekend duizenden euro's waard is. De munt dateert van de periode 1749-1764", licht Kerkhoven toe.

"Het is een raadsel dat zo'n kostbaar gouden halffabricaat hier ligt", zegt de enthousiaste archeoloog en metaalspecialist Nils Kerkhoven, die wijst op de strenge controle op het slaan van dergelijke kostbare munten. "Is ie ergens tussen gevallen of heeft iemand hem verstopt?" vraagt hij zich hardop af. "De muntmeester hield namelijk zeer streng toezicht."

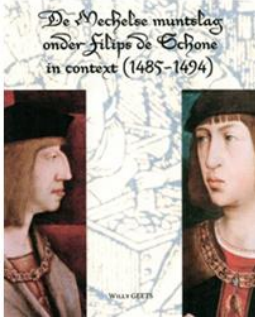
De opgravingsput is een archeologische schatkamer. Behalve het gebouw van de Rijksmunt - dat in 1911 verhuisde naar de Leidseweg - stond er eerder nog het Ceciliaklooster, een welvarend klooster voor adellijke vrouwen, zo zegt collega-archeoloog, Jeroen van der Kamp. Uit het klooster, dat tussen 1397 tot 1647 in gebruik was, is vorige week een 16de-eeuws tweezijdig geslagen medaillon gevonden met daarop een afbeelding van Maria-met-kind. Het pelgrimsinsigne is wellicht afkomstig van één van de welgestelde kloosterlingen. Ook zijn een fibulaspeld en een klein middeleeuws dobbelsteentje uit het zand tevoorschijn gekomen.



## Beerputten

In beerputten die behoorden bij kelders van huizen zijn zakken vol met scherven gevonden van allerlei gebruiksvoorwerpen uit de 18de en 19de eeuw. Van der Kamp noemt de veelheid aan vondsten verrassend. "Het is veel meer dan verwacht. We hadden op basis van het vooronderzoek verwacht dat met de bouw van het postkantoor in 1918 alle muren van de vorige bebouwing zouden zijn weggehaald. Maar dat is absoluut niet zo. Die adellijke dames namen hun rijkdom mee naar het klooster. Kunnen we daar nog iets van terugvinden in één van de beerputten?"

Voordracht door Willy Geets      vrijdag 18 mei, 20u, Heemhuis Putte  
**De Mechelse muntslag onder Filips de Schone in context (1485-1494)**



Deze lezing was reeds eerder gepland, maar de hevige sneeuwval in de vooravond heeft alles de war gestuurd en de presentatie werd afgelast. Ondertussen is er een nieuwe datum: vrijdag 18 mei, 20 u 00. Heemkring Het Molenijzer, Heuvel 41 b, 2580 Putte.

Deze presentatie beoogt de ruimere historische context weer te geven van de muntslag in Mechelen, voor Brabant èn voor Gelderland, tijdens de minderjarigheid van Filips de Schone, de laatste vorst die gemunt heeft in Mechelen. De minderjarigheid van Filips de Schone is getekend door burgeroorlog en doffe ellende in Vlaanderen en in het zuiden en oosten van het hertogdom Brabant. Dit is de achtergrond waartegen de opeenvolgende muntmissies moeten worden geschetst.

De analyse van 4 muntmeesterrekeningen leidde tot rechtzettingen van de muntgegevens, gepubliceerd door auteurs uit de 19<sup>de</sup>, 20<sup>ste</sup> en 21<sup>ste</sup> eeuw. Een transcriptie in extenso van deze 4 rekeningen, tot nu toe nooit verschenen, was het onderwerp van het boek *De Mechelse muntslag onder Filips de Schone in context (1485-1494)*.

Hopelijk draagt deze presentatie de belangstelling weg van niet alleen de amateurs van lokale Mechelse geschiedenis, maar tevens van erfgoedwerkers, numismaten, monetaire historici en economen. **Willy Geets**

---

### **Virtuele munten schieten omhoog**

Haast vanuit het niets zijn de koersen van veel virtuele munten fors gestegen. Zo won de bitcoin in ruim een uur ongeveer 900 dollar: van 6.800 dollar naar ruim 7.700 dollar. Dat is een stijging van ca. 13%.

De *ethereum* en de *ripple* wonnen meer dan 11% en de *EOS* ging zelfs met 32% omhoog, blijkt uit gegevens van de site Coinmarketcap, die alle koersen bijhoudt. Een duidelijke aanleiding voor de koerswinsten lijkt er niet te zijn.

Voor de bitcoin was het de eerste keer in anderhalve week dat de waarde boven de 7.000 dollar uitkwam. Eind maart was de bitcoin voor het laatst meer dan 8.000 dollar waard.



(blg/Nieuwsblad)

## Algemene Vergadering EGMP te Antwerpen

za 19 mei 2018

Numismatica Antverpia is dit jaar gastheer om de jaarlijkse Algemene Vergadering te organiseren van het EGMP. Deze gaat door in zaal Nautiv-Lux-Festiv, Sint-Alegondiskaai 20 / Adriaan Brouwerstraat 13.

### Programma:

- 9.30-10u onthaal met warme & koude dranken en koffiemoekjes
- 10-12u academische zitting met lezing 'Rekenpenningen'
- 12-13u aperitief met hapjes voor alle deelnemers AV
- 13-15u lunch met keuzemenu (vlees/vis/vegetarisch)
- 15-17u begeleid bezoek aan het depot van Museum MAS

### Inschrijving voor deelname aan lunch en bezoek MAS:

Met overschrijving van 50 euro op rekening van Numismatica Antverpia BE66 1430 9063 1043 - GEBABEBB met vermelding van de menukeuze.

### Gratis aanwezigheidspenning:

Elke aanwezige op de A.V. ontvangt de gratis EGMP-penning-2018 (30mm). Dit jaar werd gekozen voor een kopie van de zilveren ducaton uit 1618, geslagen te Antwerpen, met afbeelding van de gezamenlijke bustes van Albrecht & Isabella.

**16 (handje) 18 \* ALBERTVS \* ET \* ELISABET \* DEI \* GRATIA \***



**De opgedragen penning** wordt uitgereikt aan 5 ereleden: André Dewil, Willy Geets, Urbain Hautekeete, Eddy Schutyser en René Waerzeggers, allen voormalige EGMP-voorzitters

Als **beste jaarboekartikel** werd de bijdrage 'Laurent-Joseph Hart' van Luc Van Eeckhout gekozen, hij mag de bijhorende medaille ontvangen.

### Tombola met gouden munten!

Leden die 6 of meer stempels hebben verzameld op de EGMP-lidkaart-2017 maken kans op een gouden munt. Het volstaat om deze met uw clubvoorzitter mee te geven. Deze trekking gaat door tijdens de A.V.



## Dit is het mooiste bankbiljet ter wereld



De Nationale Bank van Zwitserland maakt kunstwerkjes van de nieuwe bankbiljetten die ze uitgeeft. Voor het 2e jaar op rij werd een Zwitsers briefje gelauwerd als 'mooiste bankbiljet ter wereld', zo maakte de internationale bankbiljettenvereniging bekend. Het briefje van 10 Zwitserse frank werd gekozen uit meer dan 170 nieuwe biljetten die in 2017 wereldwijd werden uitgegeven. Het valt op door zijn gouden tint en de afbeeldingen van de handen van een dirigent, een spoorwegtunnel en het mechanisme van een uurwerk. Die drukken volgens de Zwitserse Nationale Bank 'de zin voor organisatie' van het land uit.

Coin Event **altijd-prijs-beurstombola**

nog af te halen tot 13 mei

| LOT       | prijs | LOT        | prijs | LOT        | prijs | LOT        | prijs |
|-----------|-------|------------|-------|------------|-------|------------|-------|
| <b>1</b>  | 338   | <b>99</b>  | 479   | <b>140</b> | 98    | <b>493</b> | 529   |
| <b>2</b>  | 594   | <b>100</b> | 86    | <b>175</b> | 554   | <b>518</b> | 346   |
| <b>3</b>  | 401   | <b>108</b> | 114   | <b>204</b> | 137   | <b>529</b> | 588   |
| <b>4</b>  | 331   | <b>109</b> | 77    | <b>229</b> | 2     | <b>530</b> | 457   |
| <b>5</b>  | 516   | <b>110</b> | 563   | <b>350</b> | 535   | <b>536</b> | 35    |
| <b>6</b>  | 67    | <b>111</b> | 215   | <b>362</b> | 4     | <b>537</b> | 532   |
| <b>7</b>  | 559   | <b>113</b> | 376   | <b>399</b> | 593   | <b>538</b> | 186   |
| <b>8</b>  | 281   | <b>114</b> | 52    | <b>400</b> | 63    | <b>539</b> | 445   |
| <b>9</b>  | 582   | <b>117</b> | 550   | <b>401</b> | 231   | <b>571</b> | 435   |
| <b>10</b> | 292   | <b>118</b> | 210   | <b>403</b> | 392   | <b>585</b> | 523   |
| <b>51</b> | 460   | <b>121</b> | 187   | <b>466</b> | 170   | <b>586</b> | 540   |
| <b>52</b> | 60    | <b>126</b> | 359   | <b>467</b> | 160   | <b>592</b> | 328   |
| <b>53</b> | 248   | <b>129</b> | 316   | <b>470</b> | 217   | <b>593</b> | 579   |
| <b>54</b> | 127   | <b>136</b> | 505   | <b>479</b> | 65    | <b>594</b> | 143   |
| <b>55</b> | 547   | <b>137</b> | 584   | <b>480</b> | 229   |            |       |
| <b>59</b> | 119   | <b>138</b> | 126   | <b>488</b> | 180   |            |       |

**munt** KOERIER  
 onafhankelijk maandblad in benelux  
 voor munten en penningen

Onlangs kwam ons bestuurslid Herwig Helsen met 2 medailles thuis van een beurs. Hierbij een zeer zeldzame medaille van het College van Herentals, het latere St.-Jozefscollege, uit 1829, ouder dan België zelf ...!



Kenmerken: 7,25 gram, 46 mm, dikte ring 1,23 mm (verz. H. Helsen)

**Voorzijde:** gegraveerde randversiering, in het veld in 3 lijnen het opschrift: *Col / Herendaliense / 1829*, een zilverstempel onder draaigoog: een lauriertakje dat veelvuldig werd gebruikt in de Hollandse periode.

**Keerzijde:** gegraveerde versiering tegen de rand, in het veld in 3 lijnen het opschrift: *Clas 3 / Praem ii / Ling: Lat:* Een stempel van zilversmid Charles J. Van de Velde op de rand (op 11h)

Deze medaille is dus door het Herentalse College in 1829 toegekend aan de 2e laureaat in de Latijnse taal van de 3e klas.



**Carolus J. Van de Velde**, zoon van Joannes Guilielmus uit Aarschot en Maria Elisabeth Ceulemans uit Turnhout, werd op 15 september 1793 in Turnhout geboren, waar hij op 19 augustus 1858 overleed. Hij was gehuwd met Maria

Van Gorp en vanaf ca. 1818 tot aan zijn overlijden actief als zilversmid gevestigd op de Botermarkt, nu Zegeplein. Op de doopakte van de jonge Carolus Van de Velde (Turnhout-St.-Pieter, 16 september 1793) staat als doopgetuige ene Carolus Nicodemus Hombroeck vermeld, tevens Turnhoutse zilversmid. De meestertekens van Charles Van de Velde worden in het addendum van *Van Craeyvelt* afgebeeld.

Plaat bestemd tot het afslaan der Meesterstempels  
 der fabrikanten van goud & zilveren werken  
 voor de stad Turnhout

| N <sup>o</sup> | Goud | Zilver | Naam en voornamen der fabrikanten     |
|----------------|------|--------|---------------------------------------|
|                |      | ◆ ◆    | Hombroek Charles                      |
|                |      | ● ● ●  | Vandevelde Charles                    |
|                |      | ■ ■ ■  | Van der Laet Jean                     |
|                |      | ● ● ■  | Tonkergouwt Jean                      |
|                |      | ● ● ●  | <b>Wijns</b><br>Van Tilburg Guillaume |
|                |      | ● ●    | Boes Henri                            |

De **insculpatieplaat**, in messing (125x143mm, 1mm dik, 161gram), uit de Hollandse periode 1815-1830, met opschrift 'Plaat bestemd tot het afslaan der Meesterstempels der fabrikanten van goud & zilveren werken voor de Stad Turnhout', bevindt zich in het Depot van het Turnhoutse Taxandria Museum (nr.T08507). Bemerkt op de 2e plaats onze Charles Van de Velde met zijn afslagen in de 'zilveren kolom', net daarboven zijn dooppeter Charles Hombroeck (bron: Jaarboek Taxandria 1997).



Deze postkaart (1907) toont de voorgevel van het Gepatroneerd College (later St.-Jozefscollege) in de Collegestraat. *Archief Herentals, sah-034*

Wanneer precies de Latijnse School in Herentals is opgericht, is niet bekend. Vermoedelijk was dit in het begin van de 14e eeuw, toen Herentals zich dankzij de lakenindustrie begon op te werken tot een der aanzienlijke *smalle steden* van Brabant. Vanaf 1513 viel de Latijnse School onder de bevoegdheid van het stadsbestuur en floreerde. Het gebouw van de 'grote school' stond in 1542 in de *Kerckhofstraete* (nu Kerkstraat). Gezien de vele Herentalsenaren in de 15e eeuw aan de universiteiten van o.a. Keulen en Leuven, ziet het ernaar uit dat het onderwijs in de stad wel op peil was.

De Tachtigjarige Oorlog was catastrofaal voor onze gewesten. Herentals als garnizoensstad kreeg nog meer dan vele andere plaatsen zijn deel van de ellende. Tijdens de adempauze van het Twaalfjarig Bestand besloot men de toen weinig bloeiende Latijnse School toe te vertrouwen aan de paters Augustijnen. Gedurende meer dan 100 jaar zouden de Augustijnen de humaniora onderwijzen. Na een lange onderbreking wegens financiële problemen hervatten zij hun onderwijs, maar in 1796 werden hun klooster en college definitief door de Fransen gesloten.

Naast de bloeiende Latijnse 'studiën' te Turnhout, Geel, Mol en Meerhout sloeg het college van Herentals in de 18e eeuw maar een pover figuur. Pas ca. 1821, na heropening, kreeg het terug wind in de zeilen.

Maar door zich niet aan de vereiste bepalingen te houden bij de aanstelling van leerkrachten werd het Herentalse College voor een tijd gesloten. Na de heropening in 1826 nam de Latijnse School opnieuw haar intrek in het H-Geesthuis.

Naar eeuwenoude traditie werden maandelijksse prijskampen georganiseerd. De primus ontving daarbij een beloning. Daarvoor werden erkaarten gebruikt in de vorm van gekleurde heiligenprentjes (16x20cm). Op de achterkant werd dan de naam van de laureaat bijgeschreven.

Mogelijk vanaf het begin, maar zeker vanaf 1824 werd ook op het einde van het schooljaar examen gehouden. Daarna hadden *letterkundige oefeningen* plaats, een gebruik dat aansloot bij wat het Oostenrijkse regime had uitgeprobeerd en nu door de Nederlandse regering in ere werd hersteld. In het openbaar werden de leerlingen, door de Raad van Bestuur e.a., ondervraagd over de leerstof van het afgelopen schooljaar.



De zitting werd besloten met de prijsuitdeling en een ceremonie in het bijzijn van het gemeentebestuur. Van 1822 tot 1825 besteedde de gemeente telkens 10 gulden aan prijsboeken. In 1827 werd reeds een bedrag van 52,97 gulden aan prijzen uitgegeven, een aanzienlijk hoger bedrag dan vroeger.

Waarschijnlijk was de factuur voor de aangekochte prijsboeken toch wat te duur uitgevallen voor de Raad van Bestuur, want op 9 september 1828 meldde diezelfde Raad aan administrateur Van Ewijck dat, ingevolge art. 7 van het Besluit van 1 mei 1817 dat toeliet boeken of medailles te schenken, dit jaar geen boeken maar zilveren erepenningen waren uitgereikt *'als min kostbaar en meer vereerlykend'*.

Ze waren voorzien als volgt in elk van de 6 klassen: twee voor Latijn (1e en 2e prijs), één voor Grieks, één voor geschiedenis, aardrijkskunde, mythologie, één voor rekenkunde, meetkunde, stelkunde, bovendien één voor Nederlands in elk der 3 laagste klassen, samen dus 33 stuks. In 1829 en 1830 werd op dezelfde wijze te werk gegaan. In de Gemeenterekeningen in het Stedelijk Archief werden kwitanties teruggevonden van de Raad van Bestuur gericht aan de administrateur: kwitantie van 9 sept 1828 van fl. 34,52 voor C. J. Van de Velde, zilversmid te Turnhout, betaald op 10 augustus 1828 voor levering van 33 zilveren medailles.

Kwitantie van 27 aug 1829 van fl. 36,88 voor C. J. Van de Velde voor levering van 33 zilveren medailles en een kwitantie van 26 aug 1830 van fl. 38.72 voor levering van 33 zilveren medailles: fl. 36,62 voor de medailles en fl. 2,10 voor oranje linten.

Van deze medailles 'uit de Nederlandsche tijd' zijn er 4 bewaard gebleven in het College-archief. Zij werden vermoedelijk niet uitgereikt bij gebrek aan een 'laureaat' met voldoende punten en danken hun behoud waarschijnlijk aan het feit dat zij later mee werden gebruikt als (terug te geven) beloning voor de primus van het maandelijks proefwerk. Ze zijn tevens de oudste relieken van het huis.



De prijsuitreiking, die vermoedelijk op het stadhuis plaatsvond (na 1830 was dit toch het geval), werd meer luister bijgezet door het spelen van de harmonie, een gebruik dat tot de vooravond van WOI stand zou houden. Ook werden vanaf 1828 bij die gelegenheid de klokken geluid.

Koster en dirigent C. Martin ontving vanaf december 1828 jaarlijks de globale rekening voor het optreden van de harmonie op de prijsuitreiking in augustus en de Mis van de H. Geest in oktober. Rekening nr. 52, betaald op 17 dec 1828:

|  |              |
|--|--------------|
| <i>Voor de musicanten voor het spelen van de prijs</i> | 4.72         |
| <i>Voor de misse van de studenten</i>                  | 0.94         |
| <i>Voor de twee onderpastoors</i>                      | 0.64         |
| <i>Voor de organist</i>                                | 0.77         |
| <i>Voor de koster</i>                                  |              |
| <i>Voor Leyssen</i>                                    | 0.12         |
| <i>Voor het geluy twee mael</i>                        | 0.60         |
| <i>Voor de musicanten</i>                              | 4.72         |
| <i>zegel</i>   | 0.25         |
| <i>C. Martin koster, Herentals 1828</i>                | <b>12.76</b> |

De rekening, 2 jaar later, van 10 aug. 1830 zag er al veel soberder uit:

|   |                    |
|---|--------------------|
| <i>gedaan voor de studenten een misse</i>   |                    |
| <i>voor de heeren en organist en koster</i> | 3 - 8 - 0          |
| <i>voor de musicanten</i>                   | 4 - 72 - 50        |
| <i>de somme van</i>                         | <b>7 - 80 - 50</b> |
| <i>C. Martin, Coster</i>                    |                    |



**Collegium Herendaliense 1829 / Classis 5. Praemium II Linguae Latinae**, 32mm, 5.74g, in ring met draaog, randversiering, met groen lint.



**Collegium Herendaliense 1829 / Classis 5 Praemium Linguae Graecae**, 28mm, 4.08g, ring met draaog, randversiering, klein model.



**Gymnasium Herendaliense 1830 / Classis III Praemium Linguae Graecae**, 34mm, 5.46g, randversiering, in ring met draaog, bruin lint.



**Gymnasium Herendaliense 1830 / Classis IV Praemium Mathesis,**  
3.25g, 26mm, in ring met draagoog, klein model, oranje-rood lint.



Naast de medailles dook ook een 8-hoekige stempel op van na WOII  
(37mm, 10,70g). Centraal, St.-Jozef met kindje Jezus en een bloeiende  
tak. In de buitenste ring: **ST.-JOZEFSCOLLEGE / HERENTALS**



Na 1830 werd afgestapt van de zilveren prijsmedailles en werden er na de maandelijke proefwerken medailles uitgereikt die moesten worden teruggegeven. Van zulke medailles, in een wit metaal (?), Ø 27-31mm, de meeste bekrast met graffiti, telkens in een ring met draaigoog en een lintje en alle met een identieke voorzijde: 'Collège de Herenthals', vermelden op de keerzijde de klas waarin ze werden verleend. Hiervan rusten er nog 8 exemplaren in het College-archief.



**Collège de Herenthals**



**Rhétorique**



**Cinquième**



**Grande figure**



**Huitième**



**Sixième**



**Grammaire**



**Troisième**



**Syntaxe**

Ze behoren tot 2 reeksen: 3 zijn mogelijk van ca. 1835 met de klassen 'Grande figure', 'Grammaire' en 'Syntaxe', de andere 5 zijn van na 1885.

Opschrift op de voorgevel van het College (in de Collegestraat):



Tevens rusten er in het College-archief 4 eretekens 'AU MÉRITE', 3 met blauw-, 1 met wit email (8.11g, 30x40mm), alle met een bordeaux lintje. Wanneer en waarvoor deze eretekens werden uitgereikt is niet bekend.



### **Bronnen:**

- Jan Cools, *Geschiedenis van het College te Herentals*, 1984.
- Maurits Van Craeyvelt, *Turnhoutse goud- en zilvermeden van de 19de eeuw. Een insculpatieplaat uit het Taxandriamuseum: Taxandria Jaarboeken van de Koninklijke Geschied- en Oudheidkundige Kring van de Antwerpse Kempen, LXXIX, 1997, met addendum in LXXX, 1998.*
- Walter van Dievoet, *Algemeen repertorium van de edelsmeden en van de merken van edelsmeedwerk in België, II: 1798-1942*, Brussel, 2010.

### **Met dank aan:**

Herwig Helsen - bestuurslid Numismatica Herentals EGMP  
Mil Blancquaert - voorzitter Gidsenvereniging Antwerpse Kempen  
Luc Withofs en Jan Peeters - medewerkers Herentals Stadsarchief  
Patrick Pasmans - voorzitter Diestse Studiekring voor Numismatiek  
Patrick Meir - registrator Archief & Musea Turnhout  
Jan Cools - Herentalse historicus en auteur van bovenvermeld boek  
Dr. Wim Nijs - senior adviseur, Hoofd collectie en onderzoek DIVA

|    |       |    |       |    |       |    |       |    |       |
|----|-------|----|-------|----|-------|----|-------|----|-------|
| 1  | 10.00 | 16 | 1.00  | 31 | 10.00 | 46 | -     | 61 | 5.00  |
| 2  | 14.00 | 17 | 2.25  | 32 | 6.00  | 47 | 3.25  | 62 | 5.50  |
| 3  | 1.00  | 18 | -     | 33 | 1.00  | 48 | 2.00  | 63 | 9.50  |
| 4  | 29.00 | 19 | 1.00  | 34 | 1.00  | 49 | 5.00  | 64 | 1.75  |
| 5  | 3.00  | 20 | 7.00  | 35 | 2.50  | 50 | 5.00  | 65 | 16.00 |
| 6  | 40.00 | 21 | 6.50  | 36 | 5.50  | 51 | 11.00 | 66 | 8.00  |
| 7  | 1.00  | 22 | 7.50  | 37 | 2.50  | 52 | -     | 67 | 2.25  |
| 8  | 26.00 | 23 | 2.50  | 38 | 7.50  | 53 | 1.00  | 68 | -     |
| 9  | 26.00 | 24 | 5.00  | 39 | 6.00  | 54 | 1.00  | 69 | 3.25  |
| 10 | 1.00  | 25 | 31.00 | 40 | 1.00  | 55 | 1.00  | 70 | 1.75  |
| 11 | 1.00  | 26 | 1.00  | 41 | 2.00  | 56 | 1.00  | 71 | 1.00  |
| 12 | 6.00  | 27 | 1.00  | 42 | -     | 57 | 1.00  | 72 | -     |
| 13 | 3.50  | 28 | 1.00  | 43 | 7.00  | 58 | 5.00  | 73 | 1.00  |
| 14 | 27.00 | 29 | 5.00  | 44 | 2.00  | 59 | 2.25  | 74 | 7.50  |
| 15 | 1.00  | 30 | 6.50  | 45 | 1.00  | 60 | 1.25  | 75 | 1.00  |

### Veilingmodaliteiten

- elk lid kan loten binnenbrengen bij Koen, de clubveilingmeester.
- deze loten moeten vergezeld zijn van een lijst in 2-voud, met naam van de inbrenger, een beschrijving van de loten en hun inzetprijs, deze lijsten worden samen gecontroleerd en afgetekend. Deze formulieren zijn te bekomen aan onze bestuurstafel, ze kunnen tevens gedownload worden van de clubwebsite: [www.numismatica-herentals.be/veiling](http://www.numismatica-herentals.be/veiling).
- elke bieder haalt tijdig vóór de veiling een biednummer af aan de tafel.
- door dit nummer duidelijk zichtbaar op te steken zal het bod automatisch verhoogd, het lot wordt toegekend aan de hoogste bieder.
- het bod wordt verhoogd als volgt:

- 1–5 €: +25 cent
- 5–10 €: +50 cent
- 10–50 €: +1 euro
- 50–100 €: +2 euro
- +100 €: +5 euro



- direct na afloop van de veiling gebeurt de afhandeling met kopers en verkopers met contante betalingen.
- de veilingkosten bedragen: 5 % voor de koper, 5 % voor verkoper.
- bij gouden munten wordt geen opgeld gerekend.
- niet-verkochte loten worden gratis teruggegeven.

**Veel succes!**



6



7



8



14

| nr | land         | munt                |   | kwal | mat  | inzet |
|----|--------------|---------------------|---|------|------|-------|
| 1  | Rome         | Severius Alexander  | AE 21mm – Bithinië, Nicaea 222-235              | F    | AE   | 5.00  |
| 2  |              | Tacitus             | antoninianus met SPES 275-276                   | F    | AE   | 5.00  |
| 3  |              | Constantinus I      | AE3 Constantini Max VOT XX 307-337              | F    | AE   | 1.00  |
| 4  | Brabant      | Karel V             | 3x korte (datum onleesbaar)                     | div  | Cu   | 1.00  |
| 5  |              | Albrecht & Isabella | stuiver - 's-Hertogenbosch 1615                 | ZG   | Ag   | 1.00  |
| 6  |              | Maria-Theresia      | 14 oord – Brussel 1776                          | F    | Ag   | 5.00  |
| 7  |              | Brab. Omwenteling   | 10 sols (type I, met gat) 1790                  | F/ZF | Ag   | 10.00 |
| 8  | België       | Leopold I           | 5 + 10 centimes 1862                            | F    | CuNi | 1.00  |
| 9  |              | Leopold II          | 2 francs 1866 FR                                | F    | Ag   | 5.00  |
| 10 |              | Leopold II          | 1 franc 1867 FR                                 | ZF   | Ag   | 2.50  |
| 11 |              | Leopold II          | 5 cts. 1894 VL + 10 centimes 1894 FR            | F    | CuNi | 1.00  |
| 12 |              | Albert I            | 50 centimes 1918 + 2x 5 francs 1939             | div  | div  | 1.00  |
| 13 |              | Albert I            | 10 frank – 2 Belga - positie A 1930 VL          | ZF+  | Ni   | 15.00 |
| 14 |              | Albert I            | 10 francs – 2 Belga - positie A 1930 FR         | ZF   | Ni   | 15.00 |
| 15 | Costa Rica   | Republiek           | 100 colones (KM #230) 1999                      | Pr   | Cu   | 1.00  |
| 16 | Duitsland    | Nassau              | 1/4 kruizer 1817                                | F    | Cu   | 2.50  |
| 17 |              | Sachsen             | kopie van de 3-mark 1917 2003                   | FDC  | CuNi | 2.50  |
| 18 |              | DDR                 | 10 pfennig 1949 A                               | Pr   | Al   | 1.00  |
| 19 |              | Aachen              | 12 heller 1794                                  | ZG/F | Cu   | 4.00  |
| 20 | Frankrijk    | Charleville & Sedan | Chambre de Commerce, 5 cts. 1921                | Pr   | Al   | 1.00  |
| 21 |              | Directoire          | 5 centimes 1'An 5 – atelier W 1796              | F/ZF | Cu   | 2.50  |
| 22 | Iran         | Republiek           | 1.000 rial (KM 1272) 2010                       | FDC  | AE   | 1.00  |
| 23 | Italië       | Napoleon            | 1 lira - Bologna (R!) 1808 B                    | ZG   | Ag   | 2.50  |
| 24 |              | Venetie             | zecchino LVDOV MANIN 1789-1797                  | ZF   | Au   | 260.0 |
| 25 | Luxemburg    | Charlotte I         | 25 centimes MEDAILLESLAG 1960                   | ZF   | Al   | 7.50  |
| 26 | Nederland    | Wilhelmina          | 10 cent 1910                                    | ZF   | Ag   | 1.00  |
| 27 |              | Willem I            | 5 cent - Brussel 1828                           | ZG   | Ag   | 1.00  |
| 28 |              | Wilhelmina          | 2 1/2 cent 1941                                 | ZF   | Zn   | 2.00  |
| 29 | Rusland      | Alexander II        | 10 kopeck 1874                                  | ZF   | Ag   | 1.00  |
| 30 | Tadzjikistan | Republiek           | 1 somoni (KM #16) 2007                          | Pr   | CuNi | 2.00  |
| 31 | Thailand     | Rama III            | bullet coin, 1/2 bath, instempelingen 1822-1851 | ZF   | Ag   | 18.00 |
| 32 | Tunesië      | Abdul Aziz          | 2 kharub 1289 1872                              | F/ZF | Cu   | 1.00  |
| 33 | Zweden       | Oscar II            | 25 öre 1883                                     | ZF   | Ag   | 1.00  |



24



26



29



31



36



37



39



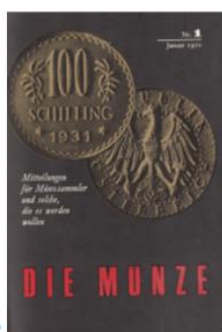
40

| nr | item        | beschrijving                                      | kwal | mat  | inzet |
|----|-------------|---|------|------|-------|
| 34 | Zwitserland | Confederatie 2 rappen 1946                        | ZF   | Zn   | 1.00  |
| 35 | Frankrijk   | 5 munten, w.o. zilveren 10 francs 1932            | ZF   | div  | 3.00  |
| 36 | wereld      | 3 munten, w.o. 1 zilver 1866-1962                 | div  | div  | 1.00  |
| 37 | medaille    | Leopold II Délégations Comblain - 3e prix 1905    | ZF   | CuNi | 1.00  |
| 38 | penning     | Boudewijn 70mm - C. Van Dionant                   | Pr   | AE   | 1.00  |
| 39 |             | Herdenkingspenning Joegoslavië - Tito             | FDC  | Ag   | 2.00  |
| 40 | plaque      | Brussel Eeuwfeest Festival 1900                   | ZF   | Ag   | 15.00 |
| 41 | loten       | Algerije: 22 munten                               | div  | div  | 1.00  |
| 42 |             | Argentinië: 10 munten                             | div  | div  | 1.00  |
| 43 |             | België: 33 munten Leopold III                     | div  | div  | 1.00  |
| 44 |             | België: album met 500-tal munten                  | div  | div  | 5.00  |
| 45 |             | Denemarken 2x 5 kronen en 2x 20 kronen            | div  | div  | 3.00  |
| 46 |             | Duitsland: 3x 10 pfennig: 1888A + 1938 A + 1938 F | div  | div  | 1.00  |
| 47 |             | Frankrijk: album, vnl. Frankrijk + Italië         | div  | div  | 5.00  |
| 48 | loten       | Indonesië: 8 munten                               | div  | div  | 1.00  |

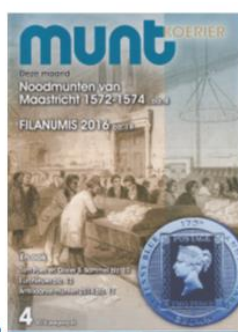
| nr | item          | beschrijving  | kwal | mat    | inzet |
|----|---------------|---|------|--------|-------|
| 49 | loten         | Mexico: 4 munten 1985-1989                                  | div  | div    | 1.00  |
| 50 |               | Nederland: 59 munten  | div  | div    | 1.00  |
| 51 |               | Oostenrijk: 5x 10 schilling (1x zilver) 1957-1985           | div  | div    | 5.00  |
| 52 |               | Portugal: 6 munten  | div  | div    | 1.00  |
| 53 |               | Zwitserland: 9x 5 rappen 1914-1978                          | div  | CuNi   | 1.00  |
| 54 | boeken        | Monnaies des Comtes de Flandre – Gaillard 1972              | Pr   | papier | 5.00  |
| 55 |               | Encyclopedie van medailles Koninklijke Munt (3-4) 1945-2015 | Pr   | papier | 2.50  |
| 56 | divers        | houten muntenbox met 6 lades                                | Pr   | hout   | 20.00 |
| 57 | set           | Griekenland: Toeristische Souvenirset met 12 munten         | div  | div    | 1.00  |
| 58 | tijdschriften | Die Münze (D), 4 ex. jaargangen 1970-1971-1972-1975         | ZG   | papier | 1.00  |
| 59 |               | Muntkoerier (NL), 11 ex. jaargang 2016                      | ZG   | papier | 1.00  |
| 60 |               | The Numismatic Circular (E), 4 ex. jaargangen 1978-79-80-81 | ZG   | papier | 1.00  |
| 61 | biljetten     | België 1 franc 20-12-1920                                   | Pr   | papier | 5.00  |
| 62 |               | België 20 francs 17-01-1945                                 | F    | papier | 1.00  |
| 63 | biljetten     | België 50 francs – 10 Belgas 04-05-1938                     | ZF   | papier | 1.00  |



55



58



59



63

| Nr | item      | beschrijving |                                    |            | kwal | mat    | inzet |  |
|----|-----------|--------------|------------------------------------|------------|------|--------|-------|--|
| 64 | biljetten | Brazilië     | 4 x 1 cruzeiro                     | ZD         | div  | papier | 1.00  |  |
| 65 |           | Congo        | 100 francs                         | 01-03-1962 | F/ZF | papier | 1.00  |  |
| 66 |           | Costa Rica   | 50 colones                         | 20-03-1985 | Pr   | papier | 1.00  |  |
| 67 |           | Filipijnen   | 1 peso - sign 5                    | ZD (1949)  | F    | papier | 1.00  |  |
| 68 |           | Frankrijk    | Assignat 15 sols                   | 04-01-1792 | F    | papier | 1.00  |  |
| 69 |           | Iran         | 10.000 rials                       |            | F/ZF | papier | 1.00  |  |
| 70 |           | Italië       | 5000 lire                          | 1979       | ZF   | papier | 1.00  |  |
| 71 |           | Luxemburg    | 10 francs                          | ZD (1944)  | F    | papier | 1.00  |  |
| 72 |           | Pakistan     | 5 rupees 1947-1997                 | 1997       | Pr   | papier | 1.00  |  |
| 73 |           | Roemenië     | 100 lei                            | 1966       | ZF+  | papier | 1.00  |  |
| 74 |           | Zimbabwe     | 100 dollars                        | 1995       | ZF+  | papier | 1.00  |  |
| 75 | biljetten | wereld       | 10 verschillende moderne biljetten |            | FDC  | papier | 1.00  |  |



65



71

**div** = divers  
**Ag** = zilver

**F** = fraai  
**AE** = brons-koper

**ZF** = zeer fraai  
**Fe** = ijzer

**Pr** = prachtig  
**Cu** = koper

**FDC** = fleur de coin  
**Ni** = nikkel

**UNC** = uncirculated  
**Al** = aluminium  
**Sn** = tin

## Quidenham hoard linked to rebel queen

In 2014 an important Treasure hoard of 22 Roman silver denarii and 25 Icenian silver units was discovered by a metal detectorist at Quidenham, Norfolk. The hoard is important because it provides another numismatic link with the British rebellion against the Romans in AD 60-61, led by Queen Boudica of the Iceni. The post conquest deposition of the Quidenham hoard seems likely because it includes three so-called 'Tribute Penny' denarii of the emperor Tiberius, minted at Lugdunum (Lyon, central France) sometime after AD 14. The precise date of minting is unknown, but after July AD 33. Some years ago Dr Andrew Burnett of the British Museum stated that "mixed Icenian and Roman hoards, even when they contain coins no later than Tiberius, were deposited during Boudica's revolt." Other experts agree with him. In his report on the Quidenham hoard Dr Adrian Marsden of Norfolk Museums Service proposes a deposition date of AD 43-61. Moreover Dr John Talbot, author of 'Made for Trade: A new view of Icenian coinage' (Oxbow, 2017), has examined this hoard and thinks that it is related to the Boudican revolt. Normally a hoard of this historic significance would be claimed by a museum. "This was a hoard I'd have loved to acquire," says Dr Tim Pestell FSA, Curator of Archaeology, Norwich Castle Museum and Art Gallery. "But we simply can't afford everything thrown at us." Recorded by the Portable Antiquities Scheme and published by *The British Numismatic Journal* 86, 2016, the



Quidenham hoard will be offered for sale in June by Elizabeth Cottam of Chris Rudd Ltd, Aylsham.



## Oplossing muntenpuzzel:

## Beleg van Luxemburg 1794-95

Tijdens onze clubactiviteit van 8 april vonden we **36** ingevulde puzzelstrookjes in onze puzzelbus. Alle strookjes vermelden het te zoeken woord: ECHTERNACH. Als schiftingsvraag moest het aantal juiste invulstrookjes geraden worden en we kregen 2 winnaars: zowel **Corneel Van Leemput** (Mechelen) als **Gustaaf Wuyts** (Arendonk) hadden op beide vragen het antwoord correct en mochten uit handen van puzzelbedenker Leopold Verbist de zilveren prijsmunt en de fles wijn ontvangen. Proficiat Corneel en Gustaaf! Dank aan alle puzzeldeelnemers! Bedankt Leopold weer voor je mooie inbreng!

### vragen

### antwoorden

1. De betekenis van AD USUM LUXEMBURGI C̄C VALLATI?  
**voor gebruik in het omsingelde Luxemburg**
2. Welke legers stonden tgo. mekaar? **De Fransen en de Oostenrijkers**
3. Bevelhebber die de stad Luxemburg verdedigde? **Blasius von Bender**
4. Welk is het hoogste punt van Luxemburg-stad? **de Bockrots**
5. Wie zei als eerste: "Gibraltar van het Noorden"? **Lazare Carnot**
6. Wanneer werden de Luxemburgse vestingwerken gesloopt? **1867**
7. Welk was de waardeverhouding tussen deze twee munten? **72**
8. Van waar kwam het zilver voor de zilveren munten? **uit de kerken**
9. Op welke wijze werd de munt van 1 sol gemaakt? **gegoten**
10. Wanneer werd de replica van de zilveren munt uitgegeven? **1995**





## Het Beleg van Luxemburg 1794-1795

Leopold Verbist



72 sol: Vz: AD USUM LUXEMBURGI CC VALLATI 1795

(voor gebruik in het omsingelde Luxemburg)

Kz: LXXII ASSES; 13 in een lauwerkrans (= gehalte 13/16)  
1795, Ø 38 tot 40 mm, 27 tot 32 g, geslagen, zilver 812,5 ‰

1 sol: Vz: wapenschild van Luxemburg; F II (Frans II)

Kz: 1 SOL 1795 I

1795, Ø 31 mm, 16 tot 23 g, gegoten klokken- en kanonnenbrons

### Luxemburg: het Gibraltar van het Noorden

De stad Luxemburg is gebouwd op de samenvloeiing van twee rivieren, de Alzette en de Pétrusse, die diepe valleien uitgesleten hebben in de rots. De stad is op verschillende niveaus van die valleien gebouwd met als hoogste punt de Bockrots. Vandaag lopen er over de vallei meerdere hoge bruggen zoals de Adolphebrug en de Groothertogin Charlottebrug.

In 963 bouwde graaf Siegfried op de Bockrots een kasteel met een eenvoudige verdedigingsmuur. Hieruit is de stad Luxemburg ontstaan. In de loop der eeuwen werden er aan de westzijde nog twee verdedigingsgordels aangelegd. Verschillende ingenieurs, onder wie Vauban (1633-1707), bouwden de stad uit tot één van de sterkste vestingen van Europa.



*250 F Luxemburg 1963, op de keerzijde de Bockrots met fortificatie rond 963, uitgegeven ter gelegenheid van het 1000-jarig bestaan van Luxemburg-stad*

Lazare Carnot, generaal onder Napoleon die Antwerpen belegerde in 1814 en een boek schreef “De la défense des places fortes”, beschreef Luxemburg als de sterkste vesting van de wereld, op Gibraltar na. Zo kreeg het zijn naam als “Gibraltar van het Noorden”.

Tijdens het Congres van Londen in 1867 werd Luxemburg neutraal verklaard en moesten de vestingwerken ontmanteld worden. Slechts 10 % van de vesting is hierdoor bewaard gebleven, waaronder de kazematten die tijdens de Tweede Wereldoorlog als schuilplaats dienden.



*Vesting Luxemburg vóór de sloop in 1867*

### **Het Beleg van Luxemburg 1794-1795**

In 1789 vond de Franse Revolutie plaats, die beschouwd wordt als het begin van de Moderne Tijden. Ze maakte komaf met de standenverschillen en de vermolmde monarchie. De Fransen wilden hun idealen uitdragen naar hun buurlanden en heel Europa. Zo hadden ze ook de Zuidelijke Nederlanden veroverd in de Slag bij Fleurus in juni 1794.

De Zuidelijke Nederlanden en Luxemburg waren destijds een deel van de Oostenrijkse Nederlanden. De Fransen hadden in 1794 het Oostenrijks-Nederlandse leger naar het oosten teruggedrongen. De gehele linkeroever van de Rijn, met uitzondering van de steden Luxemburg en Mainz, was nu in handen van de Fransen. Zowel Luxemburg-stad als Mainz kwamen vervolgens onder belegering door de Fransen.



Luxemburg-stad werd verdedigd door een garnizoen Oostenrijkers van 15.000 man onder het bevel van de 81-jarige veldmaarschalk Blasius Columban von Bender (1713-98). Het beleg begon op 22 november 1794. De Franse troepen wisten niet door de vestingmuren van Luxemburg heen te breken en de belegering sleepte zich voort gedurende 7 maand. De 25.000 Fransen stonden onder het bevel van generaal Jean René Moreaux (1758-95) die evenwel overleed door ziekte op 11 februari 1795. Hij werd opgevolgd door generaal Jacques Maurice Hatry (1742-1802), die een

artilleriebatterij installeerde op een heuvel en de stad onder vuur nam. Daarop besloot von Bender tot een massale uitbraak van het garnizoen in de nacht van 15 op 16 mei, maar moest zich met zware verliezen terugtrekken. Het totaal uitgehongerde Oostenrijkse garnizoen, gereduceerd tot ruim 12.000 man, capituleerde op 7 juni 1795. Het was vrij om te vertrekken met wapens en bagage.



*Beleg van Luxemburg 1794-1795 met op de achtergrond de Bockrots; schilderij van Charles Caius Renoux, museum van Versailles*

Na het beleg werd het hertogdom Luxemburg geannexeerd door Frankrijk. Luxemburg-stad werd de hoofdstad van het nieuw gecreëerde Franse departement Forêts (Wouden).

### **De munten**

Het pond was de munteenheid van Luxemburg tot 1795. Het was verdeeld in 12 sol en één sol in 4 liard (sol = stuiver in het Nederlands). Dus 72 sol = 6 pond. In Frankrijk echter was het pond verdeeld in 20 sol.



*De matrijzen voor de 72 sol, Musée Draï Eechelen, Luxemburg-stad*

Na enkele maanden beleg was de geldkassa waarmee de soldij van de troepen betaald werd bijna leeg. Op 13 januari 1795 besloot von Bender noodmunten te laten maken. Twee soorten munten werden aangemaakt: een stuk van 1 sol gegoten uit klokkenbrons of uit brons van kanonnen die niet bruikbaar waren voor de oorlog, en een stuk van 72 sol in zilver komende van inbeslagnames in de kerken van de stad. Deze kwamen begin februari, na 3 maand beleg en 4 maand voor de inname door de Fransen, in circulatie. Ondanks draconische straffen als de doodstraf, werden de stukken van 1 sol overvloedig nagemaakt, wat gemakkelijk was omdat de originele stukken, gegoten in zandvormen, vrij slecht van kwaliteit waren. Deze munten waren in principe slechts geldig binnen de omsingelde stad, maar toch bleven de munten van 72 sol, van goed zilver, na het beleg tijdens de ganse Franse periode nog circuleren.

In Frankrijk circuleerde destijds de *écu de 6 livres*, (schild van 6 pond). Op 24 thermidor an III (11 augustus 1795) werd een koers voor de Luxemburgse 72 sol vastgelegd van 4½ livre (of 4 livre 10 sol) van Frankrijk. De Luxemburgse 72 sol had immers een lager zilveragehalte dan de Franse écu: 812,5 ‰ i.p.v. 916,6 ‰.

De Luxemburgse sol werd ontmunt in Frankrijk op 21 germinal an V (10 april 1797) door een verordening van het Directoire. Ze waren reeds

verspreid in gans België. Vele valsemunters werden gevangengezet.



*Écu de 6 livres Frankrijk 1793 of l'an II, 29,48 g zilver 916,6 ‰*

De valse stukken van 1 sol zijn te herkennen aan het volgende: gewicht meestal minder dan 16 g; diameter 30 i.p.v. 31 mm, slechtere kwaliteit dan de echte, donkerder en bruinachtig.



In 1995, ter gelegenheid van 200 jaar Beleg van Luxemburg, gaf het IML (Institut Monétaire Luxembourgeois) een muntenset uit met de munten van 50 F, 20 F, 5 F en 1 F evenals een penning met als voorzijde de voorzijde

van de 72 sol.

## Bibliografie

Wikipedia, *Bock (Luxembourg)*,

[https://en.wikipedia.org/wiki/Bock\\_\(Luxembourg\)](https://en.wikipedia.org/wiki/Bock_(Luxembourg))

Wikipedia, *Luxemburg (stad)*, [http://nl.wikipedia.org/wiki/Luxemburg\\_\(stad\)](http://nl.wikipedia.org/wiki/Luxemburg_(stad))

Wikipedia, *Luxembourg (ville)*,

[https://fr.wikipedia.org/wiki/Luxembourg\\_\(ville\)#Géologie](https://fr.wikipedia.org/wiki/Luxembourg_(ville)#Géologie)

Wikipedia, *Beleg van Luxemburg (1794-1795)*,

[http://nl.wikipedia.org/wiki/Beleg\\_van\\_Luxemburg\\_\(1794-1795\)](http://nl.wikipedia.org/wiki/Beleg_van_Luxemburg_(1794-1795))

Wikipedia, *Siege of Luxembourg (1794-95)*,

[http://en.wikipedia.org/wiki/Siege\\_of\\_Luxembourg\\_\(1794-95\)](http://en.wikipedia.org/wiki/Siege_of_Luxembourg_(1794-95))

Histoire de la ville, *Du château à la forteresse*,

<http://www.vdl.lu/la-ville/en-bref/histoire-de-la-ville>

Wikipedia, *Blaise Colomban de Bender*,

[http://fr.wikipedia.org/wiki/Blaise\\_Colomban\\_de\\_Bender](http://fr.wikipedia.org/wiki/Blaise_Colomban_de_Bender)

Numista, *1 Sol Francis II*, <http://en.numista.com/catalogue/pieces36183.html>

Musée Draï Eechelen, *Coins de frappe de l'écu obsidional de 72 sols de 1795*,

<http://www.m3e.public.lu/fr/galleries/objets-mois/2014/03/Coins-de-l-ecu-obsidional/index.html>

## Luxemburgse biljetten met een (wijn)verhaal

In 1929 werd - tijdens de regering van groothertogin Charlotte (1919-1964) - een biljet met agrarische motieven op voor- en keerzijde in omloop gebracht. Op de voorzijde staan 2 vensters afgebeeld. In het rechter venster zijn vrouwen bezig druiven te oogsten, links beklimt een man met een volle druivenmand een ladder die tegen een kar is geplaatst. Hierop staat een groot vat waarin de geplukte druiven worden verzameld. Het biljet werd gedrukt bij Joh. Enschedé & Zn te Haarlem.



Tijdens de middeleeuwen was er in Luxemburg sprake van wijnbouw. Begin 18e eeuw verdwenen de wijngaarden o.m. door het invallen van de Kleine IJstijd. In 1767 heeft het Oostenrijks bewind (1714-1795) in een edict de gelijktijdige teelt van wijndruiven en groenten verboden. In de jaren '70 van de 19e eeuw was de meest geplante druivensoort de Elbling. Hiervan werden eenvoudige wijnen gemaakt, een deel hiervan werd naar Duitsland geëxporteerd en vermengd met andere wijnen.

In 1911 werd de 'Fédération des associations viticoles du Grand-Duché de Luxembourg' opgericht en ontstonden de eerste wijncoöperaties. In de afgelopen decennia ontstonden er zelfstandige wijnproducenten. Dat zijn er nu z'n 50, samen goed voor 1/5 deel van de jaarlijkse wijnproductie.

In sommige landen zijn er al in de 19e eeuw wettelijke bepalingen betreffende de herkomst, kwaliteit, druivenrassen, enz. Pas in 1985, met de invoering van de 'Moselle Luxembourgeoise - Appellation Controlé', kregen de Luxemburgse wijnen een officiële beschermde status.

Ook op de keerzijde van het biljet van 20 francs 1955 staan druivenstokken. Afgebeeld is een vergezicht op de Moezel bij het plaatsje Ehnen, dat o.m. een wijnmuseum bezit.



De meeste wijngaarden zijn gelegen langs de Moezel. Deze stroomt vanuit het zuiden langs de Frans/Duitse grens bij Schengen het land binnen. Langs de oostgrens vervolgt zij haar weg om ruim 40 km verder, bij Wasserbillig naar het oosten af te buigen en het land te verlaten.

De wijnstokken in het Luxemburgse Moezeldal zijn aangeplant op 1200 ha op een mergel en kalkhoudende bodem, genaamd muschelkalk. Goed voor een jaarlijkse productie van ca. 130.000 hl. waarvan 90% wit. Net als in de Elzas worden zij ook hier bij hun druivennaam genoemd. Een volgens de *méthode traditionnelle* gemaakte mousserende wijn is de 'Crémant de Luxembourg'. Ook hiervoor geldt een strenge kwaliteits-controle. De periode voor de 2e gisting op fles is minimaal 9 maanden.

Elbling is hier een van oudsher veel voorkomende druivenras. De Riesling wordt steeds meer verbouwd, vooral voor de kwaliteitswijnen. De Auxerrois blanc doet het in Luxemburg opvallend goed. De Rivaner (Müller-Thurgau) is de meest voorkomende druivensoort. De Pinot Noir wordt gebruikt voor de weinige rosé- en rode wijnen. Verder worden er kleine hoeveelheden Pinot gris, -blanc en Gewürztraminer verbouwd.

In Luxemburg moeten de wijnen uiteraard aan bepaalde wettelijke eisen voldoen. Men werkt met een 20-puntensysteem. De wijnen worden eerst in een laboratorium onderzocht. Vervolgens worden ze op smaak beoordeeld door de proefcommissie van het 'Marque Nationale du Vin Luxembourgeois'. Om voor het Appellation Contrôle in aanmerking te komen moet een wijn minimaal 12 punten scoren, dit is de eerste kwaliteitstrap. De volgende trap is de 'Vin Classé'. Deze wijnen scoren tussen 14 - 15.9 punten. 'Premier Cru' scoort tussen 16 - 17.9 punten en de hoogste trap is de 'Grand Premier Cru' met meer dan 18 punten.

Met toestemming overgenomen uit Muntkoerier 12/2015.

**R. Helzen**



**MAUQUOY®**

since 1875



SPECIALIST in

**MEDAILLES - ERETEKENS - PENNINGEN**



ROYAL WARRANT HOLDER

Wenst U meer te weten over de aangeboden mogelijkheden,  
bezoek onze website of contacteer ons vrijblijvend.

[www.mauquoy.com](http://www.mauquoy.com)

[medal@mauquoy.com](mailto:medal@mauquoy.com)

014/50.79.10





**DE BEELDENAAR**

**mei-juni 2018**

- Onbekende holpenning uit de Antwerpse kathedraal
- Anno 1566: oorden van Weert ook als lakenloodjes
- De Agnites Vrolijk-penning van Lila Boucher
- De 11e-eeuwse muntslag in de Friese gouwen
- 25 jaar Bakenloodjes
- Winkelgeld in koloniën vd Mpy. van Weldadigheid



**MUNTMEESTER**

**maart 2018**

- medaille van de Maetschappy den Edelen Handboog
- Bronzen medaille 'Société Agricole' - Tongeren
- Munt Ordonnantie op de Belgische Patriotten 1790
- Herinneringsplaket '400 jaar Francken' te Herentals
- Een zilveren plaket opgedragen aan kolonel Aerts
- Een intrigerende penning uit Jemen



**MünzenRevue**

**April 2018**

- Münzen der Grafschaft Berg-ein Streifzug
- Meleager, Atalante und der Kalydonische Eber
- Pieck-Taler blieb auf der Strecke
- China: Der Bürgerkrieg der Separatisten 1911-1937
- Die Welt der Münzen: Malediven
- Kaiser-Krieger-Kathedralen im modernen Münzbild



**La Vie Numismatique AEN**

**3e livraison 2018**

- A propos d'un tarif monétaire Gantois, XVIIe siècle
- La Belgique et la monnaie Jersiaise
- La 'Pierre du Soleil' des Aztèques sur une monnaie
- Le nombril du monde: l'omphalos de Delphes
- Le monnayage de la Zeugitane et de Carthage
- Au fil des jours: dates à retenir, bourses et ventes

Tijdschriften en boeken kunnen gratis ontleend worden gedurende 1 maand.

Clubbladen van andere verenigingen kunnen enkel ingekeken worden.

Vraag info aan Herwig, onze bibliothecaris. De volledige boekenlijst is te raadplegen op: [www.numismatica-herentals.be](http://www.numismatica-herentals.be)/bibliotheek.

|          |  |   |
|----------|--|---|
| di<br>1  | <b>52e Internationale Beurs - EGMP Leuven</b><br>Brabantal - Brabantlaan 1, 3001 Leuven  | <b>9-15u</b>  |
| za<br>5  | EGMP Dendermonde -t'Klokske -Pijndersln 90, Denderm<br>N.K.Hasselt - C.C. Parketzaal - Kunstlaan 5, 3500 Hasselt<br>Gent-West MC - Centr Reinaert - Reinaertstraat 28, Gent  | 12-17u<br>13-17u<br>12.30-17u                                   |
| zo<br>6  | EGMP ZW-Vlaan - Kartouchke, Ingelmunsterstr. Izegem<br>AEN Couvin - La Ruche - Place Gén. Piron, 5660 Couvin<br>Edelweissje - St-Katarina, N Cleynaertsln 1, 3500 Hasselt<br>Wase Ruilclub - Den Hof, H. Heymanplein 7, St-Niklaas   | 8.30-12u<br>9-12u<br>8-12u<br>9-12u                             |
| di<br>8  | NK Zeeland- Hof Mondriaan, Vrijlandstr. 28, Middelburg   | 18.30-21u   |
| wo<br>9  | NK Brabant- Bar-le-Duc, Korenbrugstraat 5, 's-Hertogenb  | 20-21.30u   |
| do<br>10 | <b>41e Internationale Dag - EGMP Dendermonde</b><br>Koninklijk Atheneum - Geldroplaan, Dendermonde   | <b>8-14u</b>  |
| vr<br>11 | N.K. Berthout - Offendonk - Den Haes 8A, St-Kat-Waver  | 19-22.30u   |
| za<br>12 | EGMP Antverpia - Ruggenhof- F. Van Dijkstr 46, Deurne<br>AEN Nijvel - Coll. St-Gertrude - Faub. de Mons 1, Nijvel<br>AEN Verviers- École St-fiacre, Rue du Husquet 26, Dison<br>Gent West MC - Centr. Reinaert, Reinaertstraat 28, Gent<br><b>Filanumis - Muntmanifestatie</b><br>Expo Houten - Meidoornkade 24, Houten-NL | 12.30-16u<br>vanaf 14u<br>8-12u<br>12.30-17u<br><b>9.30-16u</b> |
| zo<br>13 | <b>EGMP Herentals-St-Antonius-KapucijnenstrHerentals</b><br>C.N. Val de Salm - Salle Quartier de la Gare, Vielsalm<br>N.K. St-Truiden - Oud Atheneum - Zoutstr. 6, St-Truiden  | <b>8.30-12u</b><br>9-12u<br>7.30-12u                            |
| ma<br>14 | EGMP Brugge-lokaal CM-Moerkerksestwg 118, St-Kruis   | vanaf 19u   |
| za<br>19 | EGMP Alg. Vergadering - St-Alegondiskaai 20, A'pen<br>Gent West MC - Centr. Reinaert, Reinaertstraat 28, Gent  | 9-12.30<br>12.30-17u  |
| zo<br>20 | EGMP ZW-Vlaand. - Willem Tell - Brugsestr 20, Kortrijk<br>AEN Luik - Collège St-Servais, Rue St-Gilles 104, Luik<br>Numismatica Wetthra - De Poort, Markt 27, Wetteren<br><b>51e Internationale Beurs - AEN Luik</b><br>Centre 104 - Collège St-Servais - 104 Rue St-Gilles, Luik  | 13-16u<br>8.30-12u<br>9-12u<br><b>8.30-14u</b>                  |

|   |   |                               |
|---|---|-------------------------------|
| za<br>26  | Gent West MC - Centr. Reinaert, Reinaertstraat 28, Gent<br>Achter Olmen - St Jansberg - Weerterstwg, 3680 Maaseik   | 12.30-17u<br>13-16u           |
| zo<br>27  | EGMP Aalst - S.C. Immerzeel - R. Novarumstr. 4, Aalst<br>EGMP Tienen - 't Hoekske - Oude Leuvensestr 93, Tienen<br>AEN La Louvière - Pagnol - Rue des Ateliers, H-St-Pierre | 9-12.30u<br>9-12u<br>8.30-12u |
| meer info op <a href="http://www.egmp-vzw.be">www.egmp-vzw.be</a> |   |                               |




**Pittig drukwerk, ook in kleine oplages**



## Gerda & Hugo DE BEUL / FILATIS2

WIJ BIEDEN ALLES VOOR DE VERZAMELAARS VAN MUNTEN EN  
BANKBILJETTEN - PRENTKAARTEN - TELECARDS - CATALOGI

**Grote specialiteit benodigdheden**

*Vraag onze bijzondere voorwaarden voor grote afname*

e-mail: [debeul@evonet.be](mailto:debeul@evonet.be)

website: [www.filatis2.com](http://www.filatis2.com)

Sint-Katelijnevest 38 – 2000 ANTWERPEN

Tel. 03 / 226.40.68





**di 1 mei EGMP Leuven 9-15u**  
**52e Internationale Muntenbeurs**  
**Brabantthal - Brabantlaan 1, 3001 Heverlee**  
**numismatica.leuven@live.be**

**dinsdag 8 mei Verzamelaarsbeurs Dainville 9-17u**  
Polyvalente zaal - Allée du 8 mai, 62000 Dainville - 62 Pas de Calais (F)

**do 10 mei N.K. Dendermonde 8-14u**  
**41e Internationale Numismatische Dag**  
**Kon. Ath. - Geldroplan, 9200 Dendermonde**  
**georges.vanbiesen@hotmail.com**



**zaterdag 12 mei Filanumis 2018 Muntmanifestatie 9-30-16u**  
Expo Houten - Meidoornkade 24, Houten (NL) [wbevenementen.eu](http://wbevenementen.eu)



**zondag 20 mei C.N. Luik AEN 8.30-14u**  
**51e Grote Muntenbeurs**  
**College St-Servais - Rue St-Gilles 104, 4000 Luik**  
**cerclenumismatiqueliegeois@gmail.com**



**ma 21 mei C.N. Bruxelles AEN 9-15u**  
**34e Muntenruilbeurs**  
**Ath. Royal - Av. J. Brel, 1200 St-Lambr-Woluwe**  
**foxint@gmail.com 0475-514602**





# HJR Fine Arts sprl

Hadrien J. Rambach, expert



Rue du Noyer 282-28  
1030 Bruxelles

☎ +33 659 604 736

✉ [coinadvisor@yahoo.co.uk](mailto:coinadvisor@yahoo.co.uk)



## Numismatique

Conseil pour l'achat et la vente  
de monnaies antiques d'exception

## Glyptique

Étude, achat et vente de pierres gravées  
antiques, Renaissance et néoclassiques

## Hadrien J. Rambach

Représentant pour la Belgique

# MAISON PALOMBO GENÈVE

Prise de dépôts pour vente aux enchères

Cabinet Numismatique Maison Palombo

24 rue de la Cité  
1204 Genève (Suisse)  
☎ +41 223 109 197

✉ [palombo.geneve@gmail.com](mailto:palombo.geneve@gmail.com)

Comptoir Marseillais de Bourse

22 la Canebière  
13001 Marseille (France)  
☎ +33 491 549 394

✉ [palombo@wanadoo.fr](mailto:palombo@wanadoo.fr)

Change et Numismatique Toulonnais

28 avenue Jean Moulin  
83000 Toulon (France)  
☎ +33 494 935 136

✉ [comptoirdechange@wanadoo.fr](mailto:comptoirdechange@wanadoo.fr)

# Jean ELSÉN & ses Fils n.v.

## VEILING 137

9 juni 2018



ONZE EXPERTEN SCHATTEN GRATIS UW VERZAMELING EN BETERE  
MUNTEN DIE WORDEN INGELEVERD VOOR ONZE VEILINGEN.  
DE CATALOGUS WORDT IN HEEL DE WERELD VERSTUURD.  
OP ONVERKOCHTE LOTEN ZIJN ER GEEN KOSTEN.

Tervurenlaan 65  
B-1040 Brussel

Tel: +32-2-734.63.56  
Fax: +32-2-735.77.78

info@elsen.eu  
www.elsen.eu